

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»**

**Институт дополнительного образования
и профессиональной переподготовки**

«УТВЕРЖДАЮ»

**Проректор по проектному
обучению и дополнительному
образованию**

 **Радюковой Я.Ю.**
«» _____ **2023 г.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

«Графический дизайн, искусство презентации»

Категория слушателей: преподаватели специальных дисциплин в области дизайн и компьютерной графики

Форма обучения: заочная с применением дистанционных технологий

Срок обучения: 36 часов.

По окончании обучения выдается удостоверение о повышении квалификации по форме и образцу в соответствии с действующим законодательством.

Тамбов – 2023

Составители программы:

Черемисин Владимир Владимирович, доцент кафедры дизайна и изобразительного искусства факультета культуры и искусств ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина»

Горских Екатерина Алексеевна, старший преподаватель кафедры дизайна и изобразительного искусства факультета культуры и искусств ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина»

Эксперт:

Монастырская Т.Ю., руководитель дизайн-студии, член Международной общественной ассоциации «Союз дизайнеров»;

Дополнительная профессиональная программа утверждена на заседании кафедры дизайна и изобразительного искусства Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина «15» марта 2021 года, протокол № 9.

Рецензенты:

Никольский М.В., к.п.н., профессор, директор МБОУ ДО «ДХШ № 2 ПДИ имени В.Д. Поленова», член Союза художников России, член Международной общественной ассоциации «Союз дизайнеров»;

Татаринцева И.В., к. иск., доцент кафедры дизайна и изобразительного искусства факультета культуры и искусств ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;

приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;

приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 15 января 2013 г. N 10 г. Москва «О федеральных государственных требованиях к минимуму содержания дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических работников, а также к уровню профессиональной переподготовки педагогических работников».

Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки РФ от 11 августа 2016 г. № 1004) к результатам освоения образовательной программы.

1.2. Требования к слушателям: программа реализуется на базе высшего образования (уровень квалификации – бакалавриат, магистратура, специалитет).

1.3. Формы освоения программы: очная, с применением дистанционных технологий

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель: знакомство с основами создания дизайна презентации, овладение широким спектром художественных приемов и проектных методов, позволяющих создавать эффективную презентацию.

В связи с этим основными задачами являются:

- анализ компонентов, влияющих на подготовку и проведение презентации
- знакомство с аналогами и характерными особенностями разработки презентации
- художественное и информативное оформления презентации;
- изучение планирования и подготовки презентации (проработка цели, структуры, продолжительности презентации).

Программа направлена на совершенствование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции (ОПК):

ОПК -3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)

профессиональные компетенции (ПК):

проектная деятельность:

ПК-5 Способность проводить операции (алгоритм) генерации, редактирования и презентации различных форм представления творческой идеи дизайн-проектирования в графическом дизайне

информационно-технологическая деятельность:

ПК-10 Способность выбирать оптимальные алгоритмы использования графических редакторов для выполнения дизайн-проектов в области графического дизайна

Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
1	2	3	4
ОПК -3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	владения теоретическими и практическими навыками использования средств и способов проектной графики	применять различную технику исполнения в создании графической композиции презентации	технические возможности реализации проектной идеи
ПК-5 Способность проводить операции (алгоритм) генерации, редактирования и презентации различных форм представления творческой идеи дизайн-проектирования в графическом дизайне	проводить операции (алгоритм) генерации, редактирования и презентации различных форм представления проектной идеи	применять нестандартные решения для проектных проблем	стандартные задачи в решении проектных задач
ПК-10 Способность выбирать оптимальные алгоритмы	Владение алгоритмом использования	применять оптимальные технологические	оптимальные алгоритмы использования

использования графических редакторов для выполнения дизайн- проектов в области графического дизайна	графических редакторов в дизайн презентации	алгоритмы в области проектирования дизайн презентации	графических редакторов для выполнения презентации
---	---	---	--

1.5. Трудоемкость программы 36 часов

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тематическое содержание программы

№ Темы	Наименование тем	Количество часов		Всего часов
		Лекции	Практика	
1.	Визуальный контент, композиция и содержание.	1	4	5
2.	Интерфейс программного обеспечения (PowerPoint, Google, Prezi).	1	4	5
3.	Цветовая грамотность презентации.	1	3	4
4.	Работа с текстом шрифтовая грамотность.	1	3	4
5.	Стиль презентации. Иконки.	1	3	4
6.	Обработка растровых изображений.	1	4	5
7.	Работа с графиками и таблицами.	1	4	5
8.	Видео презентация.	1	3	4
Итого:		8	28	36